Captain UFO

スター Flash ニュース

## '78年 なんでも1番大特集

見よ　この格調高い姿。け（わ）しい目つき。これがイグアナのまねして得意がってる男だと思える？　でも、この写真マジ。武道といったら〈1番〉タモリでキマリなのだ。それも、古式ゆかしい居合い抜きだってんだから、どーなってんの。ソンケーしなおさなきゃ！〈2番〉所ジョージは、かっこいぶってアーチェリーの迷手。アッ、めんご、名手。若手では〈3番〉渋谷哲平が剣道、空手の心得あり。岩崎宏美ちゃんの女性剣士ぶりも有名だよん。

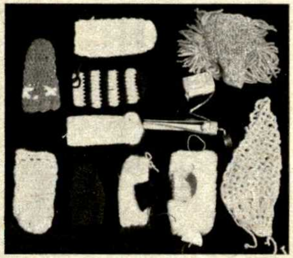
■タモリ（大阪・大塚康弘）パッと目をひくが、似顔としてはまだまだ。似せやすいだけに、かえってムズかしいところもあるが。他のタレントにもどんどん挑戦しよう。（60点）

◎楽しくフィーバー賞

■タモリ（千葉・青木政之）ムードはよくとらえていて面白いが、似顔としては、もうちょい…。（70点）

## ⑧ブキミ！　タモリのジョン君サック

寒さにイジケテル、あなたのジョン君にホットなニュースを、お届けしますよ。なぬジョン君を知らない！　そんな人は、死んでもらうよ。つまり、ポールのことだ。命名は、あのタモリ先生。そのジョン君の防寒用サックが、いまタモリ担当の『オールナイト・ニッポン』にゴロゴロと届けられている。その数は



毎週10本以上。ほとんどが、中学高校の女学生が、その製作者なのだ。毛糸の手編みで、細いの太いの、短小から巨大まですべてそろっている。なかには、マジメに2個の毛糸の玉つきのものなどもあるのだ。同封の手紙によると、なんとこれを授業中に先生の目を盗んで、つくってるんだって。たとえ、見つかっても「手袋です」って、ゴマかすんだって。もうウソつきだね、女の子は。なお、ジョン君サックは、お父さんやお兄さんのを見て参考にして、つくっているそうだ。全国のお父さん、お兄さん、娘や妹には、くれぐれも気を許してはいけない！　上の写真の苦心作を見てヨ！　恐怖だなァ、ホント。

「ぼくは三才の時から祖母に育てられたが、これといったエピソード的なものはあまりない。ただぼくら兄弟をあんなに溺愛してくれた祖母が他人にはおどろくほど冷たかったのを不思議に思った。それ以来今でも女にたいしてそういう感じを持っている。しつこくていやな男だな おれも。

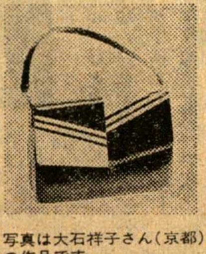
## 生みの親より育ての親――タモリ

タモリ(本名・森田一義)の両親は、彼が3才の時に離婚。彼は、祖母の森田マッさんに育てられた。
「ぼくにとって、おばあちゃんがオフクロだった。ぼくが大学(早稲田)に入った年の夏休みに死んじゃった。親孝行したかったのに」


バッグを作ろう
プロも驚く高報酬があなたに！

楽しいオシャレとお小遣いづくりに

デパートで数万円という最新流行のショルダーバッグや日本伝統の和装バッグなど、材料費だけで簡単にできるバッグづくりが、いま大変な人気です


写真は大石祥子さん(京都)の作品です。

手づくり品が見直された昨今このバッグづくりは上品なサイドビジネスと人気があり技術習得も簡単なため主婦OLの副業として注目されています。
◎材料付・受講料月額五〇〇〇円

バッグの資料セット進呈中！
ハガキでバッグとご請求下さい
東京都新宿区西新宿七のU23



「ぼくは三才の時から祖母に育てられたが、これといったエピソード的なものはあまりない。ただぼくら兄弟をあんなに溺愛してくれた祖母が他人にはおどろくほど冷たかったのを不思議に思った。それ以来今でも女にたいしてそういう感じを持っている。しつこくていやな男だな おれも。

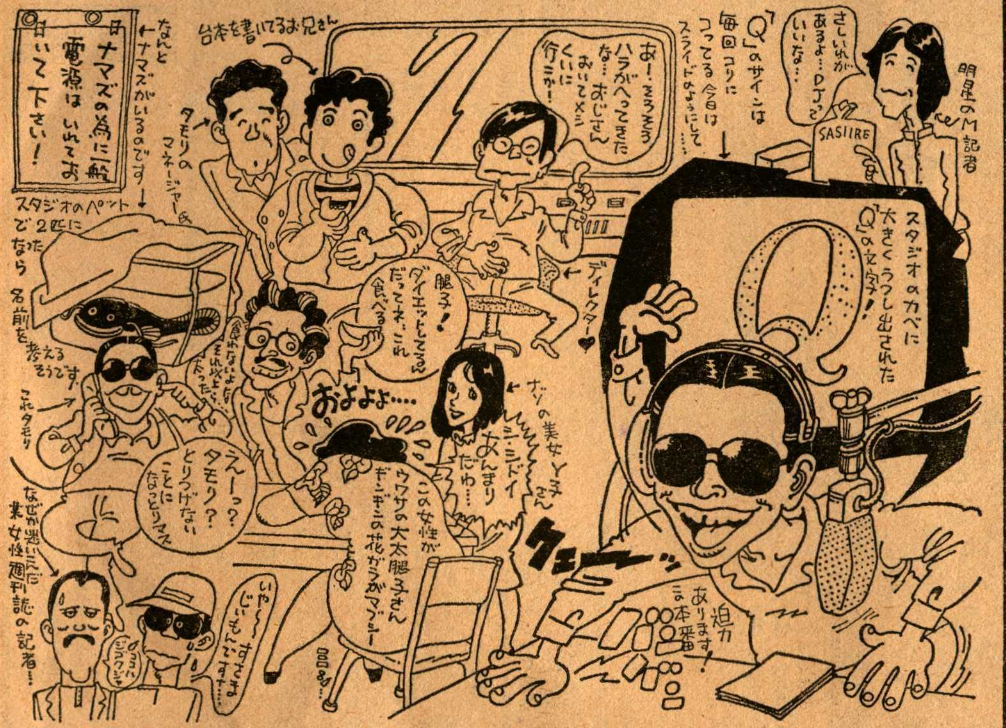
生みの親より育ての親――タモリ

タモリ(本名・森田一義)の両親は、彼が3才の時に離婚。彼は、祖母の森田マッさんに育てられた。
「ぼくにとって、おばあちゃんがオフクロだった。ぼくが大学(早稲田)に入った年の夏休みに死んじゃった。親孝行したかったのに」

イラスト・ルポ//タモリのオールナイトニッポン

# DJスタジオの実態はこれだっ！

〝イグアナおじさん〟タモリのオールナイトは、その奇人・変人ぶりでノリノリ度100％。だから、スタッフもタモリに負けじと、Qを出す時にタモリをブッタマゲさせたり、マイクでハッパをかけたり大奮闘！　キミたちから見えないスタジオ内で、タモリとスタッフの虚々実々のかけひきが行なわれているのだ。また、ウワサの大太腿子（おおふとももこ）さんも初公開！



# うさみみ倶楽部

今井美樹、小泉今日子、山瀬、保奈美に学ぶウェービーヘアで魅力的に★ナベちゃんやアルフィー・坂崎らの〝変な親〟エピソード★幕末塾・咲輝のパワフル1週間★奥居香の虫歯!?

## スターのかおと顔 こんなんで出てましたけど…

なんだこれっ!? シャツの第2ボタンまではずし、深々とスカーフを入れこんで伊達男気どり、なんだか〝2時間ワイド・ドラマ〟の犯罪者ふう(失礼!)の姿。コレ'77年。写真の裏には本誌H記者の〝カセットテープ遊びからハナモゲラ語を生んだタモリ〟の取材メモが。やっぱり今のほうがいいなあ…。

# TVこちら情報局

ハ～イ、楽しい夏休み。今月も熱くページをめくってくれよなっ。まずは欽ちゃん、タモリの大激突！　いまＴＶ界お笑い部門を二分するこの両巨頭。もし彼らが持ち番組の人脈を通じて、内閣を誕生させるとすれば、どんな顔ぶれに？　各大臣指名の弁つき閣僚名簿をここにお届けしちゃいます。どちらを支持するか？　キミのユーモア・センスに時代はかかっているのだヨ。

# 欽ちゃん党VSタモリ党

## お笑い政権抗争白熱、キミの清き1票が時代を変える！

### タモリから欽ちゃんへ

欽ちゃんのことは、常々すごい大先輩だと尊敬しています。そして、僕とは表現の方法は違うけれど、根本にある笑いの発想は同じだと思うんです。

それはそうと、4年ぐらい前、欽ちゃんとは近所同士だったことがあるんですよね。そのとき、フラッとお宅へ顔を出して、すぐ引きあげるつもりが、えんえん4時間もしゃべりまくってしまいました。あのときは本当におもしろかった。近いうちに、またあんなふうに、心ゆくまでおもしろ話をしたいですね。仕事ぬきで、酒でも飲みながらね。

### 欽ちゃんからタモリへ

僕、ヒトの番組ってあんまり見ないのね。見ると、自分独自の笑いの世界がぐらつきそうなのが怖いのよ。だから、タモリさんの番組も見たことなくて。ただ、自分と同じように、笑いを作ってる仲間だなあという感覚があるだけなの。でも、前に家へ遊びに来て、ひとりでしゃべりまくって帰ったことは、よくおぼえてるよ。すごくおかしくって、親しみのもてる人だと思ったね。人を楽しませることでは、芸能界で一番じゃないかな。いっしょに仕事したら、きっとうまくいく人だと思うよ。

# タモリ 施政方針

## ひろげよう政治の輪っ！わが党以外からも、広く人材を登用した。

**内閣総理大臣**

**タモリ**

私は新宿アルタに毎日通勤している労働者。だから、同じ働くオジサンたちの味方になる。強力なメンバーを揃えて組閣しましたゾ。

**法務大臣**

**森田健作**

この芸能界で、清く、正しく、健康的で、法の番人にふさわしく、悪の香りをなーんも感じさせないのは、このヒトしかいないね。

**外務大臣**

**大屋政子**

いま海外からいろいろと要求が多いけど、それを一方的にしゃべりまくり、相手のしゃべる意志を挫折させてくれるのが政子ちゃん。

**大蔵大臣**

**北島三郎**

どこにあんな金があるんだろうと思わせながら、あんな豪邸をドーンと建てたサブちゃん。お金には絶対しっかりしてるよね。

**文部大臣**

**山本コータロー**

非常に軽薄そうでありながら、現在の教育に深く心を痛めてる人。第一、校内暴力でなぐられても、あの顔なら変わらないもんね。

**厚生大臣**

**中原理恵**

このポスト、私はあんまり重点をおいておらん。理恵ちゃんにしたのは、単に看護婦の白い制服がよく似合うという、それだけ。

**農林水産大臣**

**森　昌子**

栃木県の出身で、いま出演しているCFもおマメやおイモのスナック。いかにも農村のイメージで、このポストは文句なく決まり。

**通商産業大臣**

**田中康夫**

海外の事情にくわしく、外国のブランド志向が非常に強い。しかも小説の中でやたら横文字を使うという実績を買ったのだが……？

**運輸大臣**

**所ジョージ**

うちの運転手の岡村クンにしようと思ったんだが、カーキチで、毎日、所沢から通ってくる、所の車の腕と知識に期待しよう。

**郵政大臣**

**佐東由梨**

日本人はもっと手紙を書くべし。字もおぼえるし、頭と手を使うから老化も防げる。大臣の椅子は、手紙を一番まめに書く由梨クン。

**労働大臣**

**たこ八郎**

労働者の心を本当に反映できる労相として、彼を強力に推す。なんたって彼は、労働のオソロシサを身をもって示しているもんね。

**建設大臣**

**千　昌夫**

芸能界一の土地持ち。なにしろ彼の買う土地がすべて値上がりするんだから、すごい先見の明。いまや歌う不動産屋と呼ばれてるのダ。

**自治大臣**

**大友柳太朗**

消防署長の制服を着せたら似合いそうなんだよね。ただ、ちょっと時代劇めいて、近代建築の火事が消せるかどうか、少々不安だけど。

**国家公安委員長**

**大友柳太朗(兼)**

あの貫禄と、ゆったりとしたテンポで、コワモテの警察官僚たちににらみをきかせ、押さえるところはビシッと押さえてくれそう。

**行政管理庁長官**

**ビートたけし**

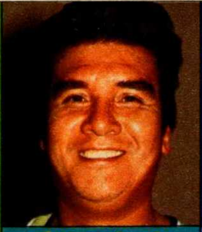
あの毒舌とアラさがしの能力は、このポストにぴったり。ウジャラウジャラしてるようで、言うべき意見はシビアに言うもんね。

**北海道開発庁長官**

**永　六輔**

旅から旅へと歩きまくっている永ちゃんだから、地方の事情はよくわかってるはず。北海道民のために、大いにがんばって欲しい。

**防衛庁長官**



**安岡力也**

あの暴力を生かす道は防衛しかない。それに、夜な夜な六本木に出没しとるから、有事の際、すぐ本庁に駆けつけられんじゃないか。

**経済企画庁長官**

**角川春樹**

企画力がバツグンで、それがしっかりお金もうけに結びつく。ああいう商売のうまい人に、ぜひこの役を引き受けてもらいたいね。

**科学技術庁長官**

**斉藤清六**

不器用のかたまりみたいな彼だけど、その中でもメカにはまるで弱い。そこでこの際、一番ニガ手なことに挑戦させようという親心で。

**環境庁長官**

**南こうせつ**

河口湖から大分へと、空気のいい所を求めて住まいを移しているこうせつ。自然保護にも非常に熱意を持っているのだ。

**沖縄開発庁長官**

**永　六輔(兼)**

北海道と同じ問題をかかえている沖縄だから永ちゃんの兼任。『遠くへ行きたい』という人には、遠くへ行ってもらおう。

**国土庁長官**

**南こうせつ(兼)**

国土開発には、自然環境の破壊問題がつきもの。大雨が降るとすぐはんらんする神田川の災害対策のほうも、しっかり頼みます。

**総理府総務長官**

**中森明菜**

何をやるのか、ようわからん大臣だから、誰だっていいんだけど、どうせならかわいいコがいいから明菜ちゃんにやらせちゃう。

**内閣官房長官**

**田辺昭知**

官房長官って、つまり総理のマネージャーだろ。だったら、うちの社長しかない。タレントの管理のうまい名マネージャーだからね。

# 欽ちゃん施政方針

## 明るくのどかな社会を作るのが目標。閣僚は全員サングラス禁止よ。

### 内閣総理大臣

**萩本欽一**

本当は恨みっこなしに、『欽ドン』のポチを首相にしようかと思ったんだけど、人間じゃなきゃいけないっていうから僕がなったんだ。

### 法務大臣

**藤本正則**

見栄晴はとってもやさしいヤツだから、どんな凶悪な犯人でも、死刑執行のハンコを押すようなことはしないと思うのよね。

### 外務大臣

**広岡　瞬**

イギリス留学の経験があるから、英語はペラペラだし、外国に出して恥ずかしくない顔っていえば、この人しかないじゃない。

### 大蔵大臣

**真屋順子**

東京の下町の板橋に住んでて、商店街でよく値切りながら買い物をしてるのね。その庶民感覚で国の財政をきりまわして欲しいわけ。

### 文部大臣

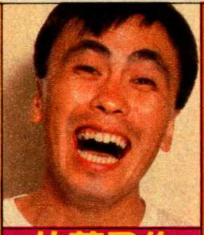
**斉藤清六**

教育、とくに正しい日本語の必要性を、国民に感じさせるという意味で、清六ちゃんは良い見本——いや悪い見本になると思う。

### 厚生大臣

**高橋真美**

肥満防止のキャンペーン用。食べすぎとノンビリしすぎが、こんなに太る原因になることを、たまえは身をもって示してるもんね。

### 農林水産大臣

**佐藤B作**

全党員の中で、畑に立たせて絵になるのはこの人だけ。あの福島なまりが、国民の心をとらえて離さないんじゃないかな。

### 通商産業大臣

**清水由貴子**

このポスト、本当は誰でもよかったんだけど、本人のユッコが、どうしても通産大臣になりたいって言うから、してあげたのよ。

### 運輸大臣

**車だん吉**

せっかく東京の大森に住んでたのに、千葉県の佐倉市に建売住宅を買って引っ越し、国鉄運賃の増収に大いに寄与してるからね。

### 郵政大臣

**萩本欽一(兼)**

日本でこれだけ大量のハガキを動かして、郵政に協力してる人は他にいないだろうからね。ハガキの生かし方もよく知ってるしサ。

### 労働大臣

**小柳みゆき**

別名肉体ブルドーザー。女でも力仕事ができるということを証明してるのがみゆき。労働の尊さをひしひしと感じさせるじゃない。

### 建設大臣

**松居直美**

郷里の茨城に、両親の家を建ててやりたいという一心で、強力にこのポストを要求してきたの。そのけなげさを買って、直美に決定。

### 自治大臣

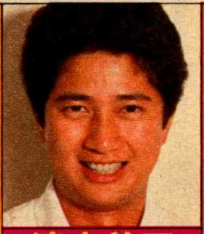
**風見慎吾**

地方自治体の指導や、管理をするわけでしょ。そういう中に『僕笑っちゃいます』を売り込めば、すごく明るく楽しくなると思うのよ。

### 国家公安委員長

**小堺一機**

いま日本にいっぱいいるグレた子たちを、明るくなるように指導してもらおう。グレ子でもちゃんと世の中の役に立つんだからね。

### 行政管理庁長官

**清水善三**

善三は、自分の容姿をしっかり管理してるから、いろんな行政機関を管理したりする、このポストにはぴったりだと思うよ。

### 北海道開発庁長官

**小西博之**

牛の品種改良に最適! それに、あの、トラクターみたいなパワーで、北海道の原野をバリバリ開発してくれるんじゃないかな。

### 防衛庁長官

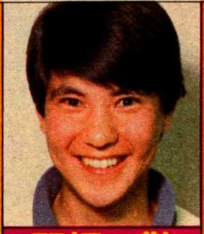
**生田悦子**

戦争中、日本を空襲したアメリカの爆撃機、B29を目撃した、唯一の生き残り——生田さんって、何となくそんな感じがするのよね。

### 経済企画庁長官

**西山浩司**

長い脚と大きなからだが、国土のせまい日本にとって、いかに不経済であるかを、みずからの体格で証明している実践派。

### 科学技術庁長官

**関根　勤**

小学校時代に、彼はカエルの解剖がとくいだったんだって。わが党員の中で、科学的知識があると言えば、その程度が最高なのよね。

### 環境庁長官

**倉沢淳美**

かなえは、自然に恵まれた神奈川県の相模原市に住んでるのね。環境のよさが、こういういい娘を育てることを実証してるわけ。

### 沖縄開発庁長官

**天園翔子**

芸能界のヤンバルクイナと呼ばれてる。容姿や歩く姿が、沖縄地方だけに住む天然記念物の鳥、ヤンバルクイナにそっくりなのよ。

### 国土庁長官

**フツオトリオ**

若くて行動力があるからね。どこかの地方で災害が起こったときなんか、3人力をあわせて、ぜひ復興に手をかしてやってほしいな。

### 総理府総務長官

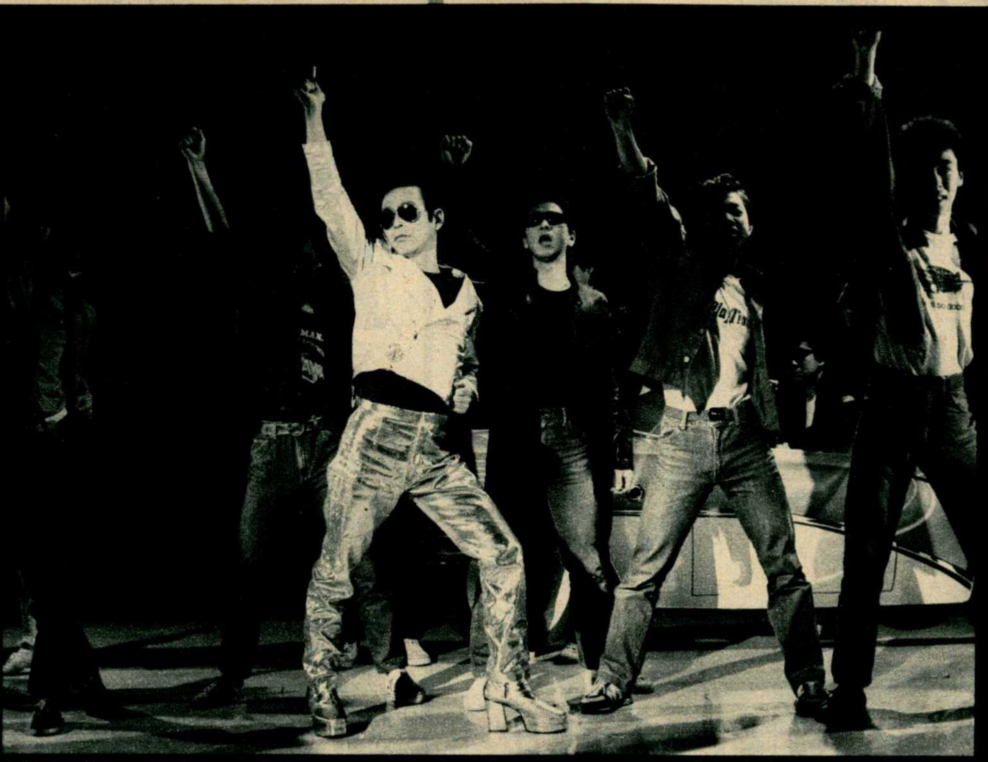
**増田恵子**

お役所って、すごくかたい感じがするじゃない。だから、ケイちゃんの庶民性で、そういうイメージをなくすのがねらい、なの。

### 内閣官房長官

**山口良一**

女房役として、総理をよく補佐しながら、じつはかげで、コソクに次の総理の椅子をねらっていると いう、そんな感じがあるよね。



⬆「今夜は最高！」（日本テレビ・土曜PM11：00より）のリハーサルで。そこにいるだけで楽しい人デス

らしいのだ。このころから、ワセダに怪奇男アリ、と大注目のまとになる。

だがタモリは、第二のマイルスになれないッ！という挫折感を抱きつつ福岡にもどることになる。本人にいわせれば「連れもどされた」そうで、理由は「あいつは気が狂ってヘンなことばかりやっているみたいだ」と親類縁者が心配したタメらしい。

しかしちっとも気は狂っていなかった。福岡に戻るなり、朝日生命福岡営業所に入社。26歳のことだ。タモリはそれはもう勤勉に働いた。そんなタモリを見て、市の有力者が「あいつは才能がある」とボーリング場の経営、フルーツパーラーや駐車場の経営をまかされる。当時の知人が「朝6時から夜の12時まで働くマジメな男」というように、経営の方も大成功だった。

ところがある日突然、タモリは福岡から消えた。30歳の時である。誰もが信じなかった。なぜならこのまま経営をまかされていれば、大実業家になるであろうことは、誰の目にも明らかだったからだ。これがタモリのターニングポイントの日といえる。タモリは、「30歳にしてちょっと考えただけ」と多くは語らないが、この時点で芸能人を決意していたかというとそうでもないようだ。本人いわく「上京したのではなく、東京に連れ去られた」らしいが、このタモリのヘンテコさにホレたのがジャズピアニストの山下洋輔、テナーサックスの中村誠一たちだった。

ジャズ大会が九州であり、ホテルの部屋でドンチャン騒ぎをやっていたところにタモリが突然現われ、ハナモゲラ語でしゃべるわ、イグアナダンスをやるわで、山下洋輔らは笑いころげて失神寸前まででいたった。

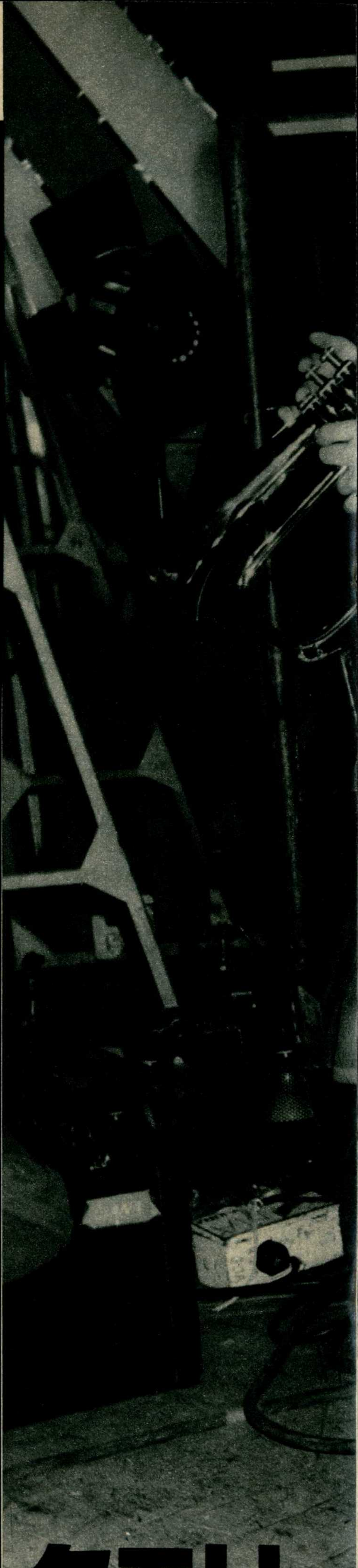
だが気づくと見たことない人物。「ボク、タモリ。ろう下を歩いていたら、おもしろそうなんでノッちゃったワケ」かくして、またまた「福岡にアメーバーみたいなヤツがいる」と伝わり、東京に連れていかれ、そんなタモリをひと目みたいと、見物人が集まった。その中に漫画家の赤塚不二夫、高信太郎もいて、タモリは一躍茶の間にも出現したのだった。

ここでタモリは赤塚不二夫の家に居候したのだが、「どっちが主人かわからない。オレは仕事部屋で小さくなって寝ているのに、あいつはオレのマンションで堂々と…」赤塚不二夫はその大胆さに頭にきたものの、超人的な才覚を読みとったという。

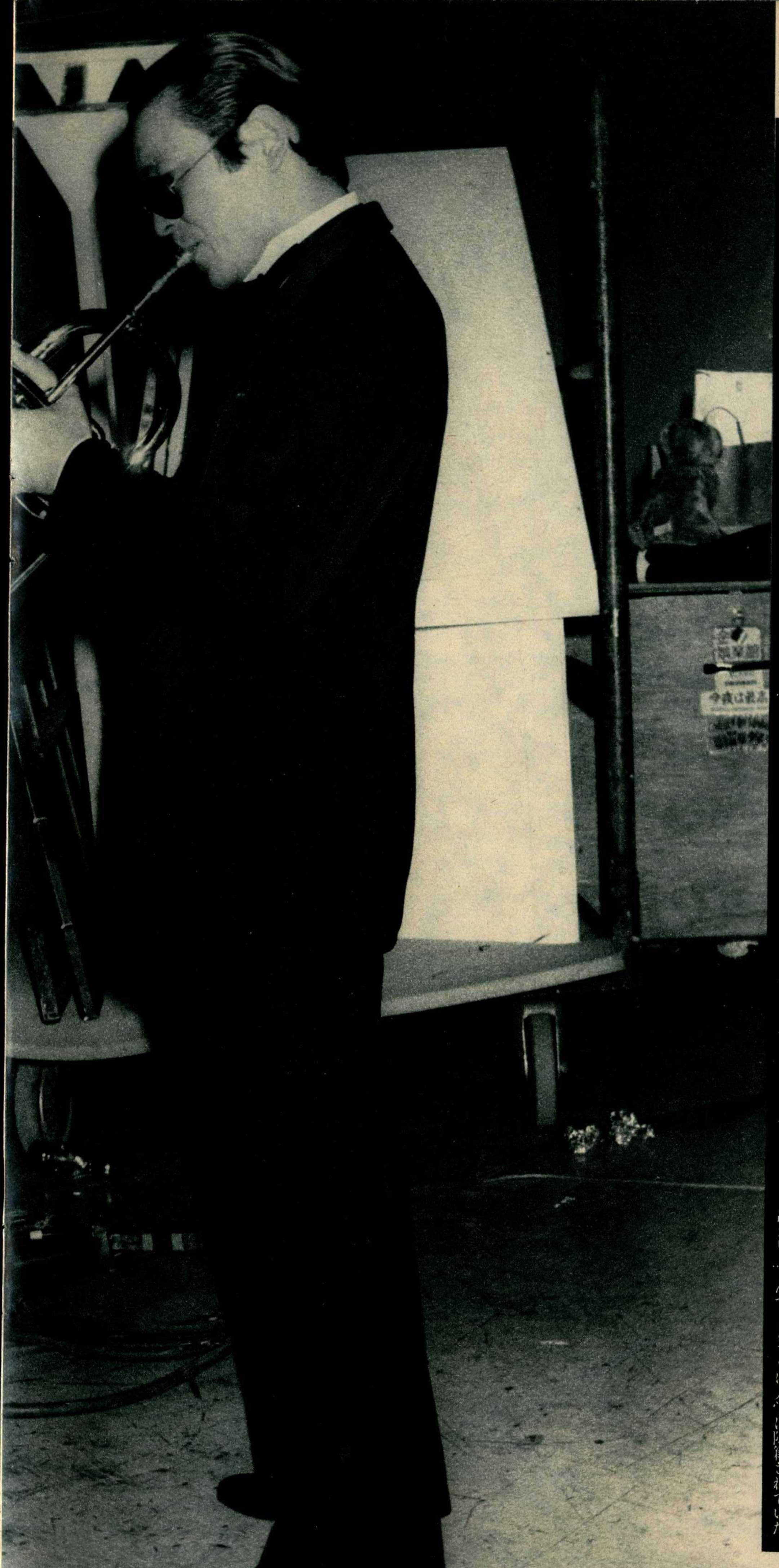
それにしてもタモリ、ホントに地獄の世の中を天国に変えてくれる、素晴らしき男である。

昭和20年福岡市生まれ。本名、森田一義。名門の県立筑紫丘高校から早稲田大学哲学科へと進み、マイルス・デイビスを目指してジャズ研に入るが、プロにはなれないとジャズ研のマネージャー、司会をやる。しかし福岡にもどされ、いろんな職業を経たあと、山下洋輔らに「怪奇人物が福岡にいる」とそのオモシロさを認められ、芸能界にデビュー。

撮影／高田研一



# タモリ



⬅「欠点といえばノセられ、すぐ悪ノリするところかなぁタモリというやつは」と自分でいうのだ。

モリタだったのだ。つまり本名は森田一義さん、というなかなかいかめしき名なのである。それがナゼ、ひっくりかえってタモリになったかというと、早大時代、「ハラがひっくりかえるほどおもしろい男」ということからつけられたニックネーム。そう、そう、こんなことばかり説明している時間がもったいない。早くタモリのターニングポイントにせまらなければ……。というワケで、タモリが芸能界に踊りでたのは、なかなか劇的なものがあるのだ。

ここでちょっとばかりタモリの幼少時代に触れさせていただくと、生まれは福岡市。小学生の時、両親は離婚、なんて書くと、恵まれない少年時代、と涙を流す人もいるかもしれないけど、涙を流しちゃいけないのだ。タモリはオジイさんとオバアさんに育てられることとなるが、このオジイさんがおもしろい人だったのである。タモリ家、いやちがった森田家は代々、黒田藩の家老をつとめたという名門。だからし

⬆どんなにくたびれても、陽気さ満点の人

てオジイさんも、なかなかさばけていてタモリに「オレをトルコとやらに連れていけ」とか「教科書読むぐらいなら、バクチに勝つ本を読め」あるいは「遊びこそ人生じゃ」と、徹底して遊び哲学をタモリに植えつけたらしいのだ。

そんなことも笑いの天才タモリの誕生となったのかもしれないけど、やがてタモリは名門の県立筑紫丘高校へと進む。そう、なかなか頭がよかったのだ。ここでタモリはブラスバンドに入り、楽器を手にして、ジャズと出会い、中でもトランペッター、マイルス・デイビスにあこがれて、「よし、オレも第二のマイルスに……」と野望を抱いたのだ。タモリは早大・哲学科へと入学するが、これは「早大のジャズ研にあこがれてのこと」といっている。

しかしうまいのがいっぱいいて、すぐにもプロはあきらめたそうだが、今度はジャズ研のマネージャーとして司会をやるようになる。けど、遊びの哲学をつらぬいたタメ、授業料は使い込んで、とっくに大学は除籍されていた

連載第10弾

## 俺のターニング・ポイント

Turning point

# タモリ（37歳）

タモリとはいったい何者であるのか？「人間である」とオーソドックスに答える人なんかまずいなくて、「ありゃ、バイ菌じゃ」「あれは、虫類じゃ」「いや、いや宇宙人だ」と、まーるで人間あつかいになんかされていない。

もっとも本人も「タモリというヤツは、テレビでエエかっこしとるが、ホントは地球の底から、のこのことでてきた微生物らしいんじゃ」といってのけたりする。ホントにホント、へーンな人間、というより怪奇物体である。

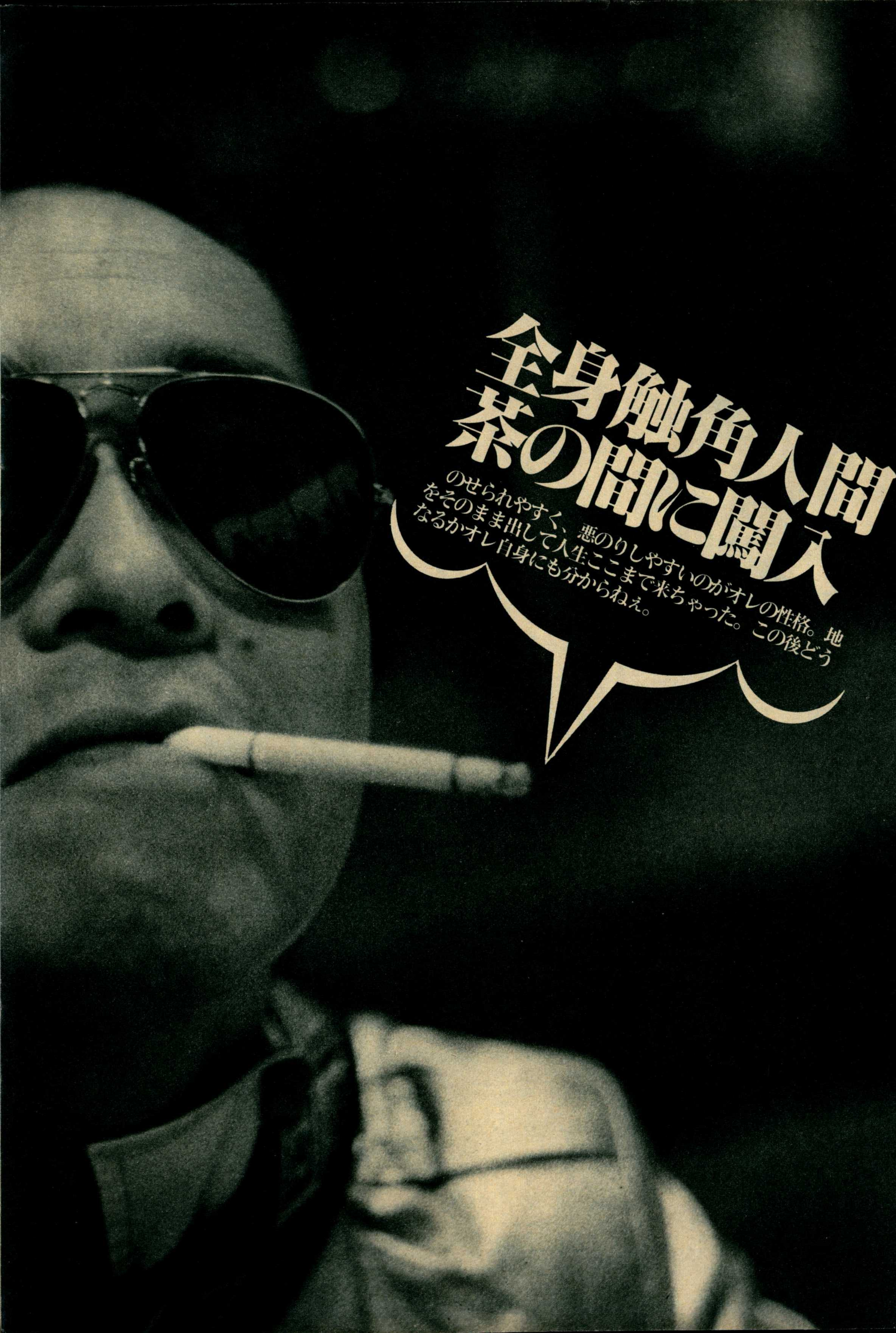
その職業を見たって、まるでワケがわからない。ま、タレントということにはなっているが、司会者、トランペッター、歌手、役者、声帯模写、漫談家、レポーター、ダンサー、レコードコレクター、そして過去は、生命保険会社員、ボーリング場支配人、フルーツパーラー・マスター、居候、と、考えられるプロはほとんどやってのけている。

ホントにスゴイ！ で、このタモリを、いつしか、誰かが〝全身触覚人間〟なーんて呼ぶ人もでてくるようになった。

なんたってタモリ、次々とアドリブで、相手をアッという間に悶絶大爆発笑失神に落としこんじゃうのだからどう考えたって、地球人と思うにはムリが生じるみたいなのだ。

そんなワケで、とにかくおもしろくて、日下、「日本に怪奇物体タモリあり」と、その名も世界にとどろいちゃっているのだ。

さぁーて、このタモリ、その出生を追いかけていくと、ナント、やはり人間であることに変わりはなかった。(失礼！) このこまかいデータは、後述するけど、もともとタモリは生まれた時から〝タモリ〟だったワケではない。



# 全身触角人間
# 茶の間に闖入

のせられやすく、悪のりしやすいのがオレの性格。地をそのまま出して人生ここまで来ちゃった。この後どうなるかオレ自身にも分からねえ。

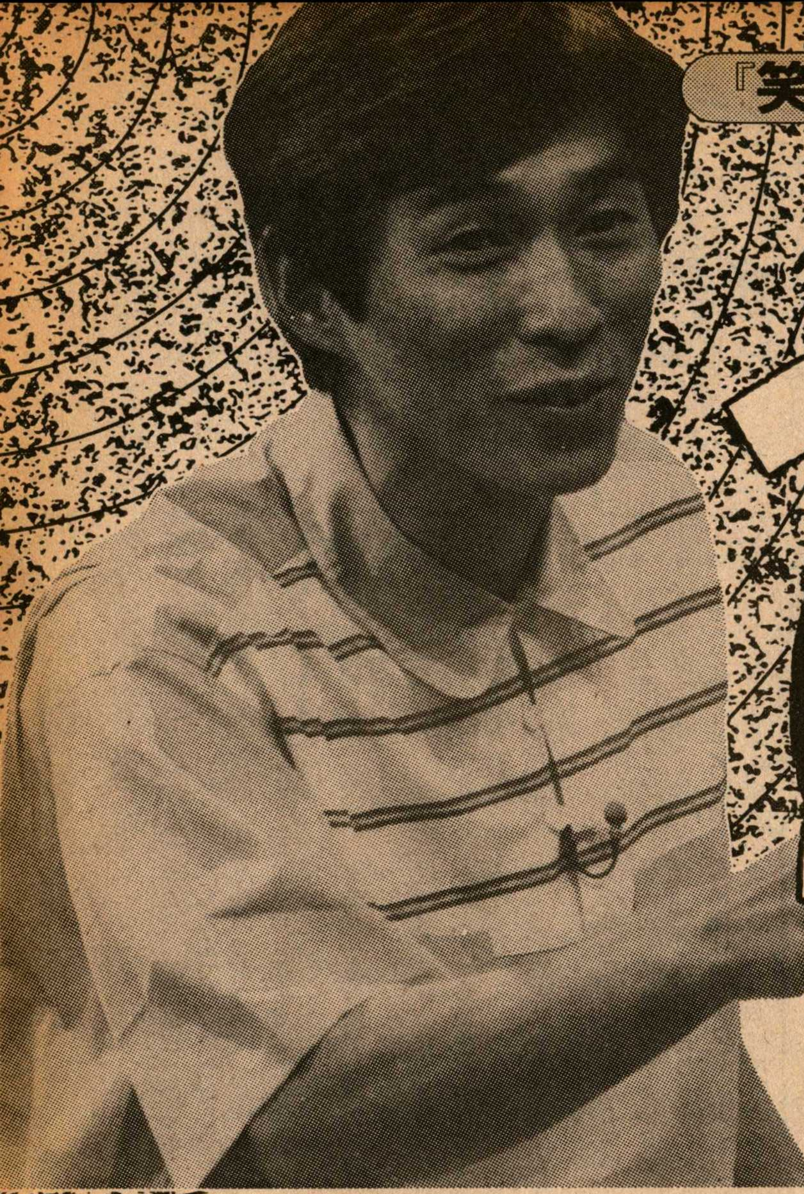
SEMINAR 抱腹絶倒

# これだけ女性がいる前で キン●マっていうとホント楽しいネ!

## タモリが『女性のためのセミナー』で700人の"淑女"を相手に大演説

19日、サンケイホールにつめかけた女性ばかり700人を相手に、タモリが『女性のためのセミナー』(ニッポン放送主催)を開講。シモネタから有名人の悪口まで言いたい放題、20～40代の子連れもまじえた受講者は抱腹絶倒だった。まず『笑っていいとも!』(フジテレビ系)の生放送中に、スタジオへ入れなかった少年が発煙筒を投げ込んだ17日の事件にふれ、「最初は缶ジュースかと思って拾って飲もうとしたんだよ。たまげたね、嫌われるのは慣れっこだが、恨まれるのには慣れてないから」と笑わせ、一転してトイレの話。「この前、トイレでウンコが流れなくて困ったよ。それにつけても便所でしゃべる女同士の会話、どうしてああ下品なのかね。おれも学生時代は後輩のチンポコにマジック塗りたくったりしたけど。チンチンはよくてキンタマはだめ、って放送局のキマリもおかしなもんだ。昔はキンタマって言っただけで、女の子は赤くなってうつむいたもんだが、最近は世の中変わったねえ。いやー、これだけ女性がいる場所でキンタマって言えるのはじつに楽しいよ。日本上空でケツ出してクソしてるみたいな気分になる!」。かと思えば有名人をヤリ玉にあげ「大橋巨泉の水ブタ、ひどい趣味のネクタイしてるだろ。なんだテレビのテストパターンじゃあるまいし、あの色と柄は!」「竹村健一がテレビに映る前、パイプなんかくわえて、ケムリが出たの見たことない」「女にバカモテの某人気作家も許せないよね。福岡空港のカウンターで〝禁煙席にしますか〟って聞かれたら、〝キミ、ぼくがタバコ吸わないこと知らないの?〟だと! 何様のつもりなんだ」ってブッタ斬り。笑い転げた幼稚園の先生(25)に感想聞いたら「すごく楽しかった。何言ってもタモリさんだからユルセルのよ」。そうとも!

撮影・横谷弘文



# 『笑っていいとも!』のタモリvsさんまなんまん

## しのぶの悲鳴が目覚まし時計がわり!

## ビンの底から宍戸錠

## 山瀬まみを泣

田邦子がやったんだ。
さんま　あれはオレンジジュースやったけどね。
ふたり　アイ・アム・オレンジジュース!!(笑)
さんま　村上ショージなんか、ライターが日本語だと思いこんどるわけですよ! レストラン行って、タバコの火を貸して欲しい時に、「プリーズ、ライター」って言えばいいのに、「プリーズ、ファイアー!」って!(笑)

### ブタもおだてりゃ…? トン名高速トンずら実況中継!…

さんま　いやー、人騒がせなこと! きのう高速道路でブタが24頭…。
タモリ　東名高速でブタが逃げたって、そのこと!?
さんま　そうですよ。ブタを積んだトラックが横転したんですよ。その運転手さんが倒れたトラックから顔を出してるんです。その人の顔がブタなんですよ。(笑)ブタが24頭バーッと逃げたんですから。
タモリ　走って?
さんま　走って、そのうちの1匹は1㎞も逃げたんです。ビックリしたのは前の車。バックミラーで見たら、うしろからブタがクラクション鳴らしながら来るわけですよ。プーブー、ブーブー言いながら…。(笑)
タモリ　サービスエリアなんかに入ったらおもしろかったのに。
さんま　ブタがでっか!?(笑)
タモリ　売店のところにいたりなんかして。
さんま　(ブタのマネをしながら)「ガムちょうだい!」(笑)

# 人気コーナーでふたりが明かした〝面白事件の真相〟

**お昼の大人気番組『笑っていいとも！』の中でも、一番おもしろいと評判の〝タモリ・さんまのんなあほな！〟。ふたりの絶妙のかけあいトークには、最新のプライベート㊙話、おもしろトレンド話の大行進!! 楽しんでね!!**

人気番組『笑っていいとも！』（フジテレビ系）の中でも、ダントツの人気をほこっているのが〝タモリ・さんまのんなあほな！〟のコーナー。

毎週金曜日のお昼休みといえば、テレビの前は、ふたりのかけ合いトークでどこもかしこも爆笑のうず！ そこで、その面白エッセンスを誌上で再現してみたよ!!

## 爆笑！タモリの英語教育!! 秋田名物〝フラッグフラッグ〟って？

（タモリが自分の運転手の岡村君に英語教育をしている、という話題で盛り上がるふたり）

タモリ それでね、例えば、〝納豆〟とか〝くさや〟とかがカードに書いてあって、それを英語で説明するっていうゲームをやってたの。

さんま ほー。

タモリ 秋田のほうの名物でハタハタって魚がいるでしょ

さんま ハタハタね。

タモリ それを岡村が英語に訳して説明するんだけど、これがカンタンだった。「オー、フラッグ、フラッグ」（笑）

さんま そのままやないの！

タモリ 外人が聞いたらわかんないよ。（笑）それで、イジワルしてものスゴイ難しい問題を出した。「越後屋、そのほうも悪じゃのう」とか言うわけ。そしたら「オー、オールド・ニイガタ・ネーム・ショップ」

さんま なんやそれ？

タモリ オールド・ニイガタ・ネーム・ショップ…なんか言っとるぞ、こいつは。ああ、新潟の昔の呼び方の店屋だな…あっ越後屋！「オー、ザッツ・ライト！」だって。（笑）

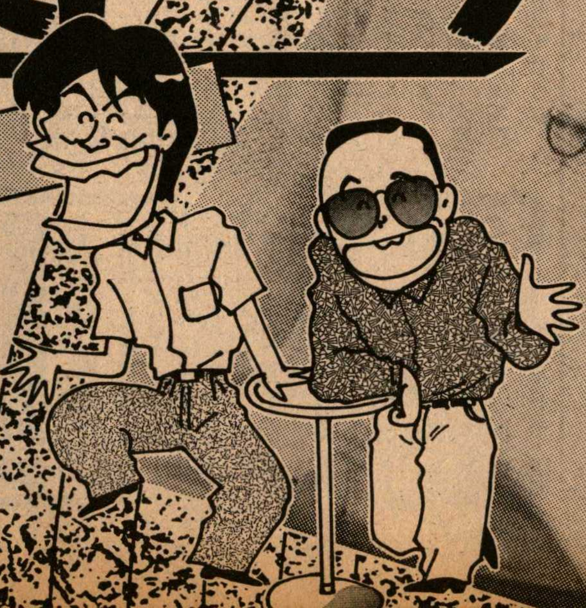
さんま 飛行機の中で「サムシング、ドリンク？」って聞かれると、みんな緊張してしまうでしょう。

# あほな！

# 爆笑トーク

が出る!?

かせたワケ…



タモリ 頭ん中で英会話とか考えないで、ポンポン言やぁいいんだ。

さんま そうよね。もうコーヒーって言やぁ伝わるのに、「アイ・アム・コーヒー」って。（笑）

タモリ 本当に山

ま、そう言うて、つっこんだわけですよ。そしたら「アンタに説教される筋合いはない!」(笑)

タモリ　正解や、それはな。

さんま　そやけど、これは芸能界の封建社会では、先輩として、ムカッとくる言葉でしょ。

タモリ　それは正論だね。

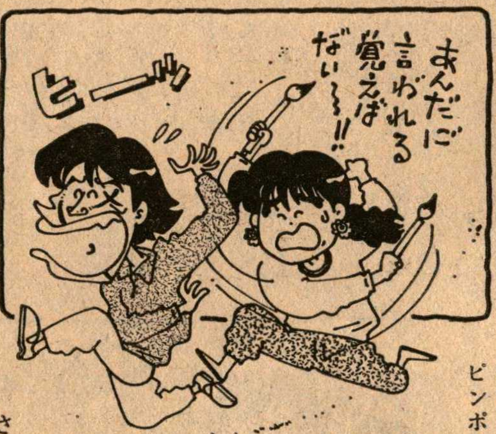
さんま　で、「お前ちょっと待て、ここへ座れ」という話になった。(笑)

タモリ　そら言うわね。

さんま「お前はなんやと。俺は別にケチつけるわけやない。ただウソをつくのはよくないと言ってるわけや。俺も師匠に言われてきたと。だます人間よりも、だまされる人間になれと。俺はそうして生きてきたんや!」(笑)

タモリ　あんた、そうはしてないよ!　今日も遅刻した理由が駐車中の車の後ろにジミー(大西)が止めて、渋滞だと思ってただって。(笑)　そんな言い訳あるか!　この男に身体許しても、心許しちゃダメ!

さんま　それやめなさい。心まで許したヤツがおんのやから。(笑)




## 恒例!さんまの遅刻言い訳大会!!しのぶの悲鳴で目が覚めて…

タモリ(この日も遅刻したさんまに)また寝ボケた顔をして、寝てたの?

さんま　9時に起きてました。

タモリ　なんで9時に起きて間に合わないの?

さんま　9時に起きたのは本当なんですけど、2度寝をしてしまったんです。(笑)

タモリ　起こすヤツはいないの?

さんま　この時間は、(しのぶは)幼稚園に送りに行ってるんですよ。

タモリ　ジミーは?

さんま　ジミーは朝10時前にピンポーンって鳴らしに来るんです。

タモリ　で、表で待ってるわけ?

さんま　車の中で待ってるわけですよ。でも、ジミーの場合は、ガラスにこう(ドアのガラスに顔をつけて寝てる)。もう熟睡!　朝、気持ち悪い時あるもの、窓が開いてる時なんか、さらし首みたいで。(笑)

タモリ　こっちはこっちで寝てたの?

さんま　僕は起きてソファーに座ってアイスコーヒーを飲んでたんです。まだちょっと早いなと思って横になったら、そのまま寝てしまった。(笑)

タモリ　で、ジミーが表でコレ!(ジミーが寝てるマネ)

さんま　それで、嫁はんが帰って来たんですけど、もう行ったもんだと決めつけてるから、応接間に寄らずに、自分の部屋へ行って…。

タモリ　で?

さんま　寝てしまったんですよね。(笑)

タモリ　表でジミー、中で夫婦、三者グーグー大会!　で、誰が気がついたの?

さんま　最初に嫁はんが起きたんです。で、起きて応接間へ行ったら男が寝てるわけですよ。「ギャー」て言うた。(笑)それで起きたんです。

タモリ　何時に車に乗ったの?

さんま　11時過ぎですよ。フツーなら間に合うでしょ。ところが、ものスゴイ雨になって…。

タモリ　確かに雨が降ってた。

さんま　雨があがるのを待って、それから来たんですよ。

タモリ　雨があがるの待つなよ!　江戸時代の飛脚じゃな

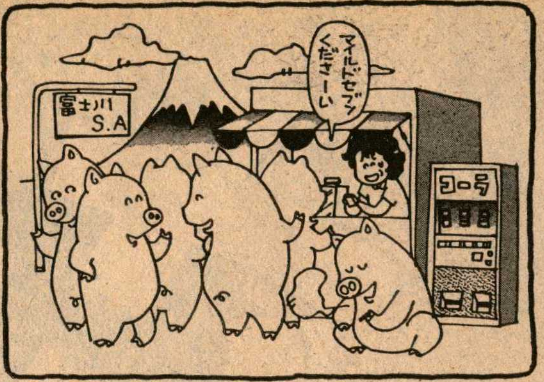
タモリ「タバコちょうだい、ブー！」とか言って。(笑)

さんま「お前、吸いにくいやろ！」(笑)

タモリ (高速の)出口から出たヤツはいないの？

さんま なかにはいたかもわかりませんけど、「オイ！料金は？」とか言われて、「ブー」とか言いながらね。「消費税なんのそのー」って言ってね。(笑)

タモリ「逃げんのかー！トンずらー！」(笑)




さんま せやから集めんのが大変やったらしいんです。

タモリ ど、どうやってそのブタを集めたの？

さんま 木を持ってきて、ブタをおだてたんですって！(笑)

タモリ「あんたはエライ！」「あんたは凄いブタだ」って。

するとどんどんブタが木のところに…。

さんま 集まりまっかいな！そんなの！(笑)

タモリ トン名高速道路！

## ㊙中国4千年の超能力パワーでビン底から"宍戸錠"が出る!?

タモリ 中国に超能力者の取材に行った記者から聞いたんだけどね。

さんま だまされてます！

タモリ これ本当！ Mr.マリックなんか目じゃない。ビンに錠剤入ってます。これ、ロウでふたしてある。そのビンの底から錠剤を出す。100錠入ってて、ちゃんと5粒出す！

さんま そんなヒャクジョー(薄情)な！(笑)全部出したんなはれや。

(ここでCMが始まる)

さんま なんで錠剤なんですか、ほかの事やらないんですか、何か抜くとか？

タモリ オカマの手術もやってる。(笑)

さんま 錠剤がビンの底から落ちるんでしょ。わたしやったらズボンの中に(タマが)ボロボロ落ちて、ここ(スソ)から出てくる。(笑)

タモリ あなた、チンチン触ってたでしょう。この男、番組の途中チンチンかき通しだから。(笑)CM中だから言えるけどね。

さんま ひとのクセなんやから、ほっときなはれや！

タモリ こんな男のどこがいいんだ、実はチンチンかき男だ。(笑)(話の終わりぎわにCM開け)

さんま (あわてて)今の入ったんちゃいまっか？(笑)ゴールデンウィークに。

タモリ ないない。(笑)まあ、CM中ずっと話してたけども、超能力ってのはスゴイ。

さんま そう、抜くんですって、キン…。

タモリ (さえぎるように)ビンの底から錠剤を。機会があったらこの番組へ呼びましょう。

さんま わたし、ナマで見たら信用しますよ。ビンの中から5錠抜かずに、宍戸錠出してくれたらもっとビックリする。ドッキリカメラですとか言って。(笑)

## 山瀬まみが泣いた！さんまの説教事件の真相は？

さんま あのね、山瀬まみちゃんに謝っといてくださいね。泣かせてしまったんです。

タモリ 何で泣かせたの？

さんま まみちゃんって、書道が二段なんですよ。そやから「書いてみい」言うたんです。そしたら字が(デコボコの)2段になってしもた。(笑)ボロボロになってしもたんです、久々や言うて。

タモリ それでまた、つっこんだんだろう。「どこが二段やねん！口だけやないか！」とかなんとか言ったんだろ。

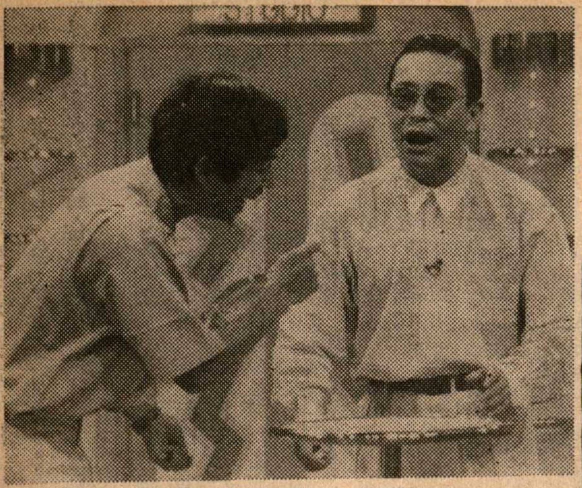
さんま 正解です。(笑)だから、その時に、番組を盛り上げようと思って「誰が見ても二段の字やない、ウソはつくな」と言うたわけですよ。そしたら、「ウソはついてません」(笑)

タモリ ああいうものは腕が落ちるというわけじゃないからね。

さんま そうそう。だから、「俺は簿記は3級やけども、自慢してないだろう」って話になってね。(笑)

タモリ 簿記3級は誰でも取れるんじゃないの？

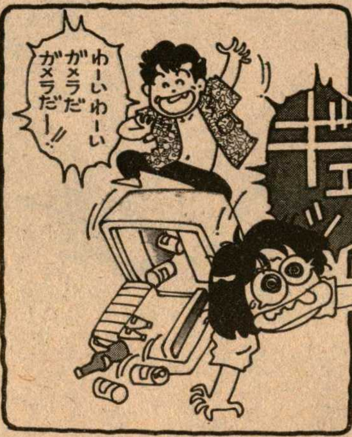
さんま ええ、商業高校、簿記3級取らな卒業できない。(笑)これは自慢してない。



いんだから。(笑)
さんま　だってジミーですよ。雨降ってワイパーが動くと寝てしまうんです。(笑)

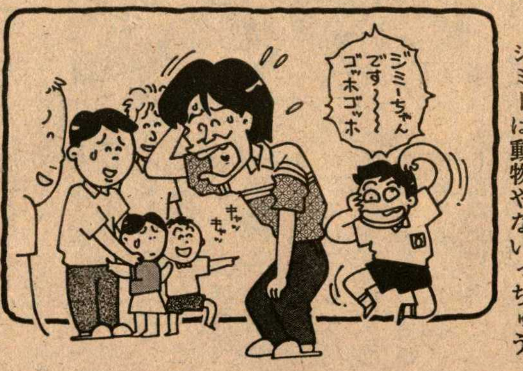
## タモリ&さんまのホテルへのお誘い!! 冷蔵庫の下じきになった女のコは!?

さんま　女のコをホテルに誘う時って、男っていうのはアホやね。
タモリ　そうそう。
さんま　ホテル街を歩いてて、「あ、そや、今日どうしても野球、観なあかんねん。どっかにテレビないかな？(笑)あ、そうやホテルにある。ちょっとつきおうてくれる？　10分やから」(笑)
タモリ　いろんな言い訳するヤツがいるからね。ホテルに押しこもうと思ったら、女のコに、「何するの？　大声出すわよ！」って言われて、そしたら、「俺も大声出すぞ！」　何なんだ、それは？
さんま　それはこの番組のスタッフでんがな。それより、おもろい話があるんです。私の知ってるタレントさんが、ホテルの中で女のコと追いかけっこしてね。女のコが、冷蔵庫にしがみついて「イヤだ、イヤダ〜」って。それを引っぱったらそのまま冷蔵庫と一緒に倒れた。(笑) 冷蔵庫の下じきになって、顔と手足だけでてる。「お前、ガメラか？」(笑)




## さんま父親参観初体験報告！ ジミーは動物だった!?

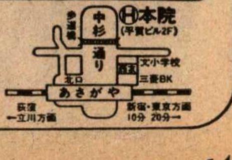
さんま　私も父の日に行ってきましたよ、父親参観に！
(客席からひやかしの声)
タモリ　ヘエ〜、信じられんな、この男が父親参観だって。
さんま　カチカチになって歩いてきました。(笑)
タモリ　あれ、ハズかしいことやらされるんだよな。
さんま　アブラハム体操踊ってました。(笑) どれぐらいハズかしかったか。
タモリ　子供たち、みんな見てたろ、クスクス笑って。
さんま　みんな寄ってくるんですよ。4歳でしょ。(下から見上げるように)「さんまだろ！」(笑) 親もいてるから、(小声で)「あっち行け」(笑)
タモリ　ハハハハハッ。
さんま　それで、先生が、「今日はお父さんがいますね、動物になってお父さんのところへ行きましょう」って言うんです。(笑)
タモリ　ハズかしい。
さんま　で、「おサルさんになる人は？」って言うと、(サルのマネをして)「キキキキィー！」とかやるんです。ほんで、最後の5人になったんです。先生が、「さぁ、みんな何になってお父さんのところに戻るのかなあ？」そしたらうちの子供が…、(ここでCM入り) あ〜あと3秒あれば…。オチやったのに〜。(笑)
(CM中)
タモリ　で、どうなったの？
さんま　うちの二千翔が、「何の動物ですか？」って聞かれて、「ジミーちゃん！」(笑) ジミーは動物やないっちゅうに。
タモリ　ハハハハハ。

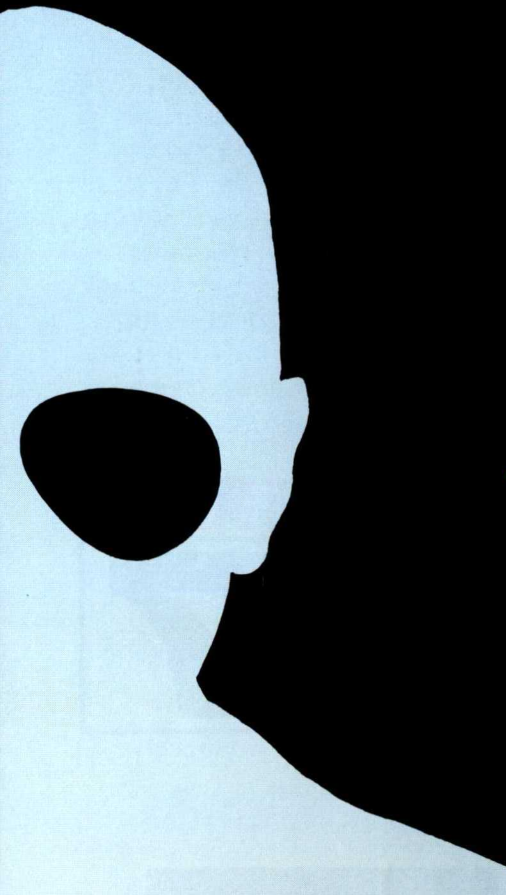



＊

楽しめたかな？　お笑い界のビッグスター、タモリ&さんまの爆笑トーク！　これからも、どんなオモシロ話がとび出すか、要チェックねっ!!
〈イラスト〉はだみちとし

平賀形成外科
美容外科　院長平賀義雄　中央線・阿佐ヶ谷駅北口4分
☎(03)330-2200(入院設備有)　〒166東京都杉並区阿佐谷北1-42-10





パソコンとワープロが使いこなせる テレビ新番組

毎週月曜日
夜11時15分〜45分
テレビ東京●テレビ大阪

●出演者:司会/相原友子　講師/石田晴久(東京大学教授)
他に有名ゲスト、レポーターが登場

## コンピュートないと

好評放映中

「コンピュートないと」テキスト
パソコングラフィックス入門発売中
●サイズ／B5判168頁 ●定価 650円
●発行／工学社

番組提供
富士通

信頼と創造の富士通

# ビジネス先端派を満足させる16ビット。

ビジネスマン待望の多彩な機能と使い易さを備えたディスク搭載の16ビット高級パソコン〈FM-11〉。エキサイティングなデビュー以来、あちこちの職場で高い評価をいただいています。EDP部門から現場まで幅広いデータ処理能力を発揮。本格的ビジネスユースに対応します。

●〈FM-11EX〉はOSとしてCP／M-86を標準装備。CIS-COBOLなどの高水準言語が使えます。
●薄型ミニフロッピィを1ドライブ装備(EX、AD)。本体内に2ドライブまで可能です。
●日本語処理をサポートしたCP／M-86により、COBOLなどの言語でも日本語処理が可能です。
●最大640×400ドットのグラフィック表示。カラー表示は16色。パレット機能、マルチページ機能、スクロール機能など多彩なCRT表示機能を備えました。
●8インチ標準フロッピィディスク(1MB×2)、10MBのハードディスク、大容量128KBのバブルカセットなど周辺装置が充実しました。
●CP／M-86、OS-9などはメインメモリ容量が最大1MBまで(本体内に拡張可能)。ビデオメモリは192KBを実装しています。
●簡易言語ソフトとして 作業計算プログラムFMCALCを標準装備(EX、AD)。導入したその日から実務に役立てることができます。

FM-11のバリエーション

| | EX | AD | ST |
|---|---|---|---|
| メインCPU | MBL8088<br>MBL68B09E | MBL68B09E | MBL68B09E |
| ミニフロッピィ | 1ドライブ | 1ドライブ | オプション |
| システムソフト | CP／M-86<br>F-BASIC | F-BASIC | F-BASIC<br>(ROM版) |
| 簡易言語ソフト | FMCALC | FMCALC | ——— |

ビジネス用途を大きく拡げる高級パソコン。新発売

# FM-11

イレブン

EX ¥398,000(本体価格 簡易言語ソフト付)
AD ¥338,000(本体価格 簡易言語ソフト付)
ST ¥268,000(本体価格)

高級ホビーからビジネスまでの多才パソコン。

# FM-8

エイト

¥218,000(本体価格)

富士通株式会社 半導体統轄営業部 〒105 東京都港区虎ノ門2-3-13 TEL. (03)502-0161
●札幌営業所(011)271-4311 ●東北営業所(0222)64-2131 ●長野営業所(0262)26-8222 ●静岡営業所(0542)54-9131
●名古屋営業所(052)201-8611 ●大阪営業所(06)344-1101 ●広島営業所(082)221-2288 ●九州営業所(092)411-6311
マイコンスカイラブ●東京・虎ノ門(03)591-1091/591-2561 ●東京・秋葉原(03)251-1448/251-1449 ●大阪(06)344-7628/341-0486
●名古屋(052)221-6016●札幌(011)241-4185 ●広島(082)247-3949

富士通

信頼と創造の富士通
パソコンとワープロが使いこなせる
テレビ新番組
毎週月曜日
夜11時15分〜45分
テレビ東京●テレビ大阪
●出演者：司会／相原友子　講師／石田晴久（東京大学教授）
他に有名ゲスト、レポーターが登場
コンピュートないと
好評放映中
「コンピュートないと」テキスト
パソコングラフィックス入門発売中
●サイズ／B5判168頁●定価650円
●発行／工学社
番組提供
富士通

信頼と創造の富士通

# 左脳も右脳も興奮させる。

高性能のパソコンが、手軽な価格で使いこなせる。――デビュー以来数ヵ月、FM-7に話題が集中しています。
FM-8の先端技術を活かした豊富な機能と多彩なソフトウェア。
数かずの魅力を携えて使う人を興奮させずにはおきません。

**ご家庭のカラーテレビに接続して楽しめます。**お手持ちのカラーテレビで美しいカラーグラフィック表示が楽しめます。市販のゲームソフト、プログラムの作成もOK。倍速モードも楽しめます。

**F-BASICを標準装備し、盛り沢山の機能をサポート。**FMシリーズ用に機能強化したF-BASICを本体内に実装。プログラミングが容易で、FM-8用の流通ソフトのほとんどがそのまま使えます。

**サウンドクルージングを楽しめるサウンド機能も内蔵。**シンセサイザ用LSIを内蔵。三重和音までの音楽演奏が楽しめます。ゲーム効果音もバッチリ。外部スピーカの接続も可能です。

**ドット毎に8色まで色指定できるグラフィック機能。**カラーグラフィック画面は640×200ドットの高分解能表示が可能。1ドット毎に8色までの色指定ができ、パレット機能で色交換も簡単です。

**読みやすく使いやすい日本語表示機能。**オプションの漢字ROMカードを本体に装着すれば、漢字、英字、かな、カナ、記号など3,418種を表示、印字。日本語ワープロとしても使えます。

**入門用から実務まで、1台でOKです。** FMシリーズ用として豊富に揃えた周辺装置により、目的に合わせてシステム構成できます。個人のデータ管理やビジネス用にも充分対応。

**簡易言語を標準装備しています。**FM-7は、家計簿や住所録など各種データ作成に便利な作表計算プログラムを標準装備。購入したその日から役立てることができます。

先端技術が夢中にさせる興奮パソコン。 **新発売**

# FM-7

セブン

¥126,000（本体価格 簡易言語ソフト付）